

Fortalecimiento y dotación de la infraestructura cultural para las artes escénicas pública, privada y Mixta en el municipio de Manizales, Caldas, Occidente

Código BPIN: 2015170010200

Impreso el 7 de septiembre de 2016

Datos del Formulador

Tipo de documento:	Cedula de Ciudadania	No. Documento:	75102899
Nombres:	Juan Camilo	Apellidos:	Aguirre Gómez
Cargo:	Profesional Universitario		
Telefonos:	8749712		
Entidad:	Instituto de Cultura y Turismo		
E-mail:	cultura@culturayturismomanizales.gov.co		

Módulo de identificación del problema o necesidad

1. Contribución a la política pública

Plan del PND

(2010-2014) Prosperidad para Todos

Programa del PND

21605. Fortalecimiento de industrias culturales

Indicador de seguimiento al PND

Cultura Número de proyectos y actividades culturales apoyados anualmente

Unidad de medida

Proyectos

Meta

5341

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial**Programa del Plan desarrollo Departamental o Sectorial****Plan de Desarrollo Distrital o Municipal**

MANIZALES MAS OPORTUNIDADES 2016-2019

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

1.5.3 Fomento, apoyo y acceso a bienes y servicios culturales.

Módulo de identificación del problema o necesidad

2. Identificación y descripción del problema

Problema Central

El equipamiento cultural de la ciudad es insuficiente y el que existe, generalmente no presenta condiciones óptimas para procesos culturales.

Descripción de la situación existente

La infraestructura cultural de la ciudad de Manizales y su equipamiento no se encuentra en óptimas condiciones, por tanto requiere mejoramiento y modernización tecnológica. El Instituto de Cultura y Turismo, en concordancia con lo dispuesto a través de la Ley 1493 de 2011, debe ejecutar los Recursos Provenientes de la contribución parafiscal de la Ley de Espectáculos Públicos de las artes escénicas, cuyo propósito es: “Reconocer, formalizar, fomentar y regular la industria del espectáculo público de las artes escénicas; así como democratizar la producción e innovación local, diversificar la oferta de bienes y servicios, ampliar su acceso a una mayor población, aumentar la competitividad y la generación de flujos económicos, la creación de estímulos tributarios y formas alternativas de financiación; así como garantizar las diversas manifestaciones de las artes escénicas que por sí mismas no son sostenibles pero que son fundamentales para la construcción de la base social y los procesos de identidad cultural del país”.

Igualmente, con sujeción a la citada ley y sus decretos modificatorios, el Instituto de Cultura y Turismo de Manizales, ha efectuado tanto la definición previa del monto o porcentaje de los recursos de la contribución parafiscal destinado a escenarios de las artes escénicas de naturaleza pública, y el monto o porcentaje para los escenarios de naturaleza privada o mixta, así como el establecimiento de los criterios para priorizar las modalidades de la destinación específica en la asignación de recursos para los proyectos de infraestructura de los escenarios para los espectáculos públicos de las artes escénicas.

Magnitud actual

El 100% de los escenarios culturales requieren mejoramiento en su infraestructura y equipamiento.

Módulo de identificación del problema o necesidad

2.1 Identificación y descripción del problema

Causas que generan el problema

Tipo: Directa

La mayoría de escenarios de las artes escénicas, en especial privados, cuentan un marcado nomadismo, que no permite consolidar los procesos y que no anima a los actores culturales a realizar inversiones que les permita mejorar su infraestructura.

Tipo: Indirecta

Falta de procesos, proyectos y actividades de las artes escénicas en la ciudad de Manizales

Escasos recursos de los Entes Departamental, Municipal y de los actores privados, para mejorar el equipamiento cultural de la ciudad de Manizales.

Efectos generados por el problema**Tipo: Directo**

Dificultad para el funcionamiento, en especial, de los productores de las artes escénicas en la ciudad de Manizales o falta de calidad en sus productos.

Tipo: Indirecto

Baja calidad de productos para el público asistente

Poca acogida e interés por los eventos culturales.

Módulo de identificación del problema o necesidad

3. Análisis de participantes

Participantes

Actor	Entidad	Posición	Tipo de contribución	Otro participante	Experiencia Previa
Municipal	Manizales	Beneficiario	Articulación		
Nacional	Ministerio De Cultura - Gestión General	Cooperante	Financiera		
Otro		Beneficiario	Equipamiento cultural	Comunidad	

Concertación entre los participantes

Articulación con el Ministerio de Cultura para la asesoría en la ejecución de los recursos.

Módulo de identificación del problema o necesidad

4. Población afectada y objetivo del problema

Personas Afectadas

Número de personas Afectadas

396075

Fuente de información

Proyecciones de DANE- 2015

Región	Departamento	Municipio	Centro poblado	Resguardo	Especifica
Occidente	Caldas	Manizales	Cabecera Municipal		Municipio de Manizales.

Personas Objetivo

Número de personas Objetivo

150000

Fuente de información

Instituto de Cultura y Turismo de Manizales

Región	Departamento	Municipio	Centro poblado	Resguardo	Especifica
Occidente	Caldas	Manizales	Cabecera Municipal		Municipio de Manizales

Módulo de identificación del problema o necesidad

4.1 Población afectada y objetivo del problema

Características demográficas de la población

Clasificación	Detalle	Numero de Personas	Fuente de Informacion
Género	Hombre	0	
Género	Mujer	0	
Edad (años)	0 - 6	0	

Edad (años)	7 - 14	0	
Edad (años)	15 - 17	0	
Edad (años)	18 - 26	0	
Edad (años)	27 - 59	0	
Edad (años)	60 en adelante	0	
Grupos Étnicos	Indígenas	0	
Grupos Étnicos	Afrocolombianos	0	
Grupos Étnicos	ROM	0	
Población Vulnerable	Desplazados	0	
Población Vulnerable	Discapacitados	0	
Población Vulnerable	Pobres Extremos	0	

Módulo de identificación del problema o necesidad

5. Objetivo - Propósito

Objetivo General - Propósito

Fortalecer la infraestructura y equipamiento de los escenarios culturales del Municipio de Manizales.

Indicadores que miden el objetivo general

Nombre del Indicador	Unidad de Medida	Meta
Infraestructura Cultural de las artes escenicas mejorada.	Porcentaje	100

Indicadores que miden el objetivo general

Nombre del Indicador	Unidad de Medida	Meta
Escenarios culturales de las artes escenicas dotados	Porcentaje	100

Objetivo Específicos

Mejorar la calidad de los procesos culturales de la ciudad mediante la intervención de la infraestructura para las artes escénicas y equipamiento de los mismos.

Formar públicos en las áreas de las Artes escénicas que se vean beneficiadas por los recursos de la Ley 1493

Invertir los Recursos de la Contribución Parafiscal en la mejora del equipamiento de los escenarios de las artes escénicas de naturaleza pública, privada y mixta de la ciudad de Manizales

Módulo de identificación del problema o necesidad

5. Alternativas de solución

Alternativa	Se evaluó con la MGA
Invertir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escénicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales	Si

Evaluación Realizada

Costo Eficiencia y costo mínimo	NO
Beneficio costo y Costo Eficiencia y costo minimo	SI

Módulo de Preparación de la alternativa de solución

1. Descripción de la alternativa

Alternativa

Invertir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escénicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales

Año inicio: 2012

Año final: 2016

Descripción de la alternativa

El Ministerio de Cultura creó la Ley 1493, encargada de recolectar recursos de contribución parafiscal de los productores de espectáculos de las artes escénicas. El espíritu de la norma es que los recursos recaudados estén destinados al sector de las artes escénicas de acuerdo con el objetivo de esta ley.

La disposición señala que estos recursos y sus rendimientos serán de destinación específica y estarán orientados a inversión en construcción, adecuación, mejoramiento y dotación de la infraestructura de los escenarios para los espectáculos públicos de las artes escénicas. En ese orden de ideas, es el Instituto de Cultura y turismo el encargado de definir los porcentajes de inversión para los escenarios públicos y privados y, de acuerdo a esa definición, generar los mecanismos para la ejecución de los mismos, teniendo en cuenta la normatividad vigente y de acuerdo a los proyectos inscritos ante el Ministerio de Cultura.

Módulo de Preparación de la alternativa de solución

2. Estudio de mercado

Detalle para estudio: RECURSOS INVERTIDOS EN EL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE ESCENARIOS CULT

Bien o Servicio	Unidad de medida	Descripción	Año inicial histórico	Año final histórico	Año final proyección
RECURSOS INVERTIDOS EN EL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA	Pesos	Ejecutar todos los recursos provenientes de la Ley 1493 – Ley de Espectáculos Públicos en Manizales	2012	2016	2016

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2012	40.198.150,00	40.198.150,00	0,00
2013	100.422.900,00	88.240.530,00	12.182.370,00
2014	81.498.700,00	0,00	81.498.700,00
2015	116.096.805,00	0,00	116.096.805,00
2016	248.460.078,00	300.000.000,00	-51.539.922,00

Módulo de Preparación de la alternativa de solución

3. Capacidad y beneficiarios

Alternativa:

Invertir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escénicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales

3.1 Capacidad Generada

Intervención de los escenarios culturales para las artes escénicas públicas, privadas y mixtas.

Unidad de medida

Total Capacidad generada

Porcentaje

100

3.2 Beneficiarios

Número de beneficiarios

150.000

Módulo de Preparación de la alternativa de solución

4. Localización

Alternativa

Invertir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escénicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales

Geográficamente

Región	Departamento	Municipio	Centro - Poblado	Localización	Resguardo
Occidente	Caldas	Manizales	Cabecera Municipal	Escenarios culturales públicos y privados de la ciudad de Manizales	

Factores que determinan la localización

Aspectos administrativos y políticos

Cercanía a la población objetivo

Cercanía de fuentes de abastecimiento
Comunicaciones
Costo y disponibilidad de terrenos
Disponibilidad y costo de mano de obra
Estructura impositiva y legal
Factores ambientales
Orden público

Módulo de Preparación de la alternativa de solución

5 - Estudio Ambiental

Alternativa

Investir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escénicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales

Estudios requeridos

Estudio	Se requiere
Licencia Ambiental	NO
Diagnóstico ambiental	NO
Plan de manejo ambiental	NO
Otros permisos ambientales	NO

Módulo de Preparación de la alternativa de solución

6 - Análisis de Riesgos

Alternativa

Invertir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escénicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales

Descripción del Riesgo	Probabilidad	Efectos	Impacto	Medidas de Mitigación
No ejecución de los recursos provenientes de la Ley 1493	Probable	Investigaciones de la Contraloría Municipal por la no ejecución de los recursos.	Alto	Ejecución y verificación de los recursos

Módulo de Preparación de la alternativa de solución

7 - Costos del proyecto

Alternativa

Invertir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escénicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales

Relación Objetivos - Productos - Actividades

Objetivos	Productos	Actividades	
Mejorar la calidad de los procesos culturales de la ciudad mediante la intervención de la infraestructura para las artes escénicas y equipamiento de los mismos.	Escenarios culturales mejorados y equipados para las artes escénicas.	Mejoramiento y dotación de escenarios culturales para las artes escénicas en el municipio de Manizales	

Relación Productos

Objetivo: Mejorar la calidad de los procesos culturales de la ciudad mediante la intervención de la infraestructura para las artes escénicas y equipamiento de los mismos.

Codigo CPC	Nombre del Producto	Unidad	Cantidad
	Escenarios culturales mejorados y equipados para las artes escénicas.	Porcentaje	100

Relación de Actividades

Etapa	Año	Codigo - CIU	Nombre de la Actividad	Ruta Critica	Valor
Inversión	2012		Mejoramiento y dotación de escenarios culturales para las artes escénicas en el municipio de Manizales	No	40,198,150
Inversión	2013		Mejoramiento y dotación de escenarios culturales para las artes escénicas en el municipio de Manizales	No	100,422,900
Inversión	2014		Mejoramiento y dotación de escenarios culturales para las artes escénicas en el municipio de Manizales	No	81,498,700
Inversión	2015		Mejoramiento y dotación de escenarios culturales para las artes escénicas en el municipio de Manizales	No	116,096,805
Inversión	2016		Mejoramiento y dotación de escenarios culturales para las artes escénicas en el municipio de Manizales	No	248,460,778
Valor Total					586,677,333

Módulo de Preparación de la alternativa de solución

9 - Detalle beneficios e ingresos

Tipo de beneficio o ingreso Mejora de la infraestructura y dotacion cultural para las artes escenicas pública, privada y mixta en la ciudad de Manizales.

Tipo	Bien	Descripción	Unidad Medida
Beneficio	Otros	Mejora de la infraestructura y dotacion cultural para las artes escenicas pública, privada y mixta en la ciudad de Manizales.	Porcentaje

Año	Cantidad	Valor unitario	Valor total
2012	1,00	40.198.150,00	40.198.150,00
2013	1,00	100.422.900,00	100.422.900,00
2014	1,00	81.498.700,00	81.498.700,00
2015	1,00	116.096.805,00	116.096.805,00
2016	1,00	248.460.778,00	248.460.778,00

9 - Totales beneficios e ingresos

Año	Total Ingresos
2012	40.198.150,00
2013	100.422.900,00
2014	81.498.700,00
2015	116.096.805,00
2016	248.460.778,00

Módulo de Evaluación de la alternativa de solución

1 - Costo de oportunidad

Tasa de interés oportunidad: %

Justificación de la tasa de oportunidad

DTF a 19 de octubre de 2015

Flujo de Caja

	Año 0 (2012)	Año 1 (2013)	Año 2 (2014)	Año 3 (2015)	Año 4 (2016)
Amortización créditos	0	0	0	0	0
Costos de Inversión	40,198,150	100,422,900	81,498,700	116,096,805	248,460,778
Costos de Operación	0	0	0	0	0
Costos de Preinversión	0	0	0	0	0
Créditos	0	0	0	0	0
Flujo Neto de Caja	0	0	0	0	0
Ingresos y beneficios	40,198,150	100,422,900	81,498,700	116,096,805	248,460,778
Intereses créditos	0	0	0	0	0
Valor de salvamento	0	0	0	0	0

Flujo Económico

	Año 0 (2012)	Año 1 (2013)	Año 2 (2014)	Año 3 (2015)	Año 4 (2016)	RPC
Ingresos y beneficios	0	0	0	0	0	0
Mejora de la infraestructura y	32,158,520	80,338,320	65,198,960	92,877,444	198,768,622	1
Créditos	0	0	0	0	0	0
Costos de Preinversión	0	0	0	0	0	0
Costos de Inversión	0	0	0	0	0	0
6.1. Otros Gastos Generales	32,158,520	80,338,320	65,198,960	92,877,444	198,768,622	1
Costos de Operación	0	0	0	0	0	0
Amortización créditos	0	0	0	0	0	0
Intereses créditos	0	0	0	0	0	0
Valor de salvamento	0	0	0	0	0	0
Flujo Económico	0	0	0	0	0	0

Resumen Evaluación Financiera y Económica o Social

Evaluación Financiera								Evaluación Económica						
Alternativa	Valor Presente Neto - Financiero	Tasa Interna de Retorno - Financiero	Relación Beneficio Costo - Financiero	Costo Por Capacidad - Financiero	Costo Por Beneficiario - Financiero	Valor Presente de los Costos - Financiero	Costo Anual Equivalente - Financiero	Valor Presente Neto - Económico	Tasa Interna de Retorno - Económico	Relación Beneficio Costo - Económico	Costo Por Capacidad - Económico	Costo Por Beneficiario - Económico	Valor Presente de los Costos - Económico	Costo Anual Equivalente - Económico
Invertir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escenicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales	0,00	No Aplica	1,00	5.866.773,33	3.911,18	521.542.448,23	145.240.612,55	0,00	No Aplica	1,00	4.693.418,66	3.128,95	348.294.757,65	114.670.628,20

Módulo de programación

1 - Selección de alternativa y rubro presupuestal

Alternativa Seleccionada

Invertir los recursos de Contribución Parafiscal, Ley de Espectáculos 1493 en el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento cultural para las artes escénicas, de naturaleza pública, privada o mixta de la ciudad de Manizales

Tipo de Gasto (Programa presupuestal)

0113 mejoramiento y mantenimiento de infraestructura propia del sector

Sector (Subprograma presupuestal)

1603 arte y cultura

Módulo de programación

2 -Fuentes de financiación

Tipo de entidad

Presupuesto nacional

Nombre de entidad

Ministerio De Cultura - Gestión General

Tipo de recurso

Nación

Año	Valor
2012	40.198.150,00
2013	100.422.900,00
2014	81.498.700,00
2015	116.096.805,00
2016	248.460.778,00

Costos

Vigencia	Costos de Preinversión	Costos de Inversión	Costos de Operación
2012	0	40,198,150	0
2013	0	100,422,900	0
2014	0	81,498,700	0
2015	0	116,096,805	0
2016	0	248,460,778	0

Indicadores de producto

Objetivo Mejorar la calidad de los procesos culturales de la ciudad mediante la intervención de la infraestructura para las artes escénicas y equipamiento de los mismos.

Producto Escenarios culturales mejorados y equipados para las artes escénicas.

Código	Indicador	Unidad	Formula
0700P226	Centros culturales intervenidos	Número	

Indicadores de producto

Metas

Objetivo	Producto	Indicador	2012	2013	2014	2015	2016
Mejorar la calidad de los procesos culturales de la ciudad mediante la intervención de la infraestructura para las artes escénicas y equipamiento de los mismos.	Escenarios culturales mejorados y equipados para las artes escénicas.	Centros culturales intervenidos	0	0	0	1	2

Indicadores de gestión

Metas

Indicador	Unidad	Fórmula	2012	2013	2014	2015	2016
Porcentaje de proyectos de infraestructura con dotación gestionada	Porcentaje	(#Proyect. con Dotación Gest. / #proyect. programados para dotar) * 100	0,00	0,00	0,00	100,00	0,00

Módulo de Decisión

Componente	Resumen narrativo	Indicador	Meta	Verificación	Supuestos
Fines	21605. Fortalecimiento de industrias culturales	Cultura Número de proyectos y actividades culturales apoyados anualmente	5.341,00	Informes ICTM	Proyectos y actividades financiados con Recursos Provenientes de la Ley 1493
Objetivo General - Propósito	Fortalecer la infraestructura y equipamiento de los escenarios culturales del Municipio de Manizales.	Infraestructura Cultural de las artes escénicas mejorada.	100,00	Informes ICTM	Infraestructura Cultural del municipio de Manizales mejorada

Objetivo General - Propósito	Fortalecer la infraestructura y equipamiento de los escenarios culturales del Municipio de Manizales.	Escenarios culturales de las artes escenicas dotados	100,00	Informes ICTM	Infraestructura Cultural del municipio de Manizales mejorada
Objetivos Especificos General - Componentes o Productos	Escenarios culturales mejorados y equipados para las artes escenicas.	Centros culturales intervenidos	3,00	Instituto de Cultura y Turismo	Escenarios culturales para las artes escenicas mejorados y equipados
Actividades	Mejoramiento y dotación de escenarios culturales para las artes escenicas en el municipio de Manizales	Recursos Ejecutados	586.677.333,00	Informes ICTM	Recursos Provenientes de la Ley 1493 ejecutados